

URBROJ: 106-1/2026
Koprivnica, 30. 3. 2026.

O B R A Z L O Ž E N J E
prijedloga godišnjeg izvješća o izvršenju Financijskog plana
Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu

Osnovni podaci o ustanovi:

1. Naziv obveznika: Muzej grada Koprivnice
2. Poštanski broj i sjedište obveznika: 48000, Koprivnica
3. Adresa sjedišta: Koprivnica, Trg dr. Leandera Brozovića 1
4. Šifra Grada/Općine: 201, Koprivnica
5. Broj RKP: 27958
6. Matični broj: 3009670
7. OIB: 26066765805
8. Razina: 21
9. Razdjel: 000
10. Šifra djelatnosti prema NKD: 9102, djelatnosti muzeja
11. Odgovorna osoba: Ivan Valent, ravnatelj
12. Kontakt: ravnatelj@muzej-koprivnica.hr, info@muzej-koprivnica.hr tel: 048/622-307
13. Oznaka razdoblja za koje se izvješće podnosi: 1.1.-31.12.2025.

Sažetak djelokruga rada proračunskog korisnika

Muzej je javna ustanova koja obavlja muzejsku djelatnost sukladno Zakonu o ustanovama, Zakonu o muzejima, Statutom i drugim općim aktima Muzeja kao javni muzej. Muzejska se djelatnost obavlja kao javna služba. Muzej je pravna osoba upisana u Sudski registar, Registar proračunskih korisnika i Očevidnik muzeja i galerija te muzeja, galerija i zbirke unutar pravnih osoba, kao i drugih pravnih i fizičkih osoba koje obavljaju muzejsku djelatnost u skladu s Zakonom o muzejima koji se vodi pri Ministarstvu kulture i medija. Uz navedeno, Muzej je kulturno, komunikacijsko i informacijsko središte Grada Koprivnice i Koprivničko-križevačke županije koje vodi sustavnu brigu o nepokretnoj, pokretnoj i nematerijalnoj baštini grada i regije. Zadaća ustanove je sustavno prikupljanje, čuvanje, stručno održavanje, sređivanje, restauriranje, konzerviranje i trajno zaštićivanje muzejske građe, stručna i znanstvena obrada nepokretnih i pokretnih spomenika kulture, održavanje stalnog postava muzeja i priprema povremenih pokretnih izložbi koje se odnose na prošlost i sadašnjost grada Koprivnice i koprivničke Podravine, izdavanje i objavljivanje vlastitih publikacija, pripremanje i organiziranje brojnih kulturno – umjetničkih manifestacija i projekata, predavanja, tečajeva, seminara, stručnih i znanstvenih skupova, muzejskih radionica i igraonica, promicanje muzejske struke u suradnji sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, promicanje muzejske struke suradnjom sa školama i drugim pravnim osobama te zainteresiranim pojedincima u skladu s "Kodeksom profesionalne etike" muzejske struke.

Muzej obavlja muzejsku djelatnost iz članka 3. točke 1. Zakona o muzejima i djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudski registar, a obuhvaća poslove nabave muzejske građe, istraživanja, stručne i znanstvene obrade te njezine sistematizacije u zbirke, zatim trajne zaštite muzejske građe, muzejske dokumentacije i baštinskih lokaliteta i nalazišta u svrhu osiguranja dostupnosti, obrazovanja, tumačenja i predstavljanja javnosti muzejske građe kao kulturnoga materijalnog i nematerijalnog dobra te dijelova prirode.

Muzej sukladno Statutu obavlja svoju djelatnost kako slijedi:

1. prikuplja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju sukladno svojoj misiji i politici skupljanja s područja na kojem djeluje

2. čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara
3. vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o muzejskim predmetima, zbirkama i aktivnostima muzeja;
4. organizira stalne i povremene izložbe
5. organizira istraživanja, izdavačku djelatnost, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti i radionice
6. podržava i organizira umjetnička i kulturna događanja u okviru svoga djelokruga
7. osigurava da poslove upravljanja muzejskom zbirkom obavljaju stručni muzejski djelatnici sukladno standardima
8. osigurava dostupnost zbirke u obrazovne, stručne i znanstvene svrhe
9. osigurava prihvatljivo okruženje za javnost i dostupnost građe
10. provodi digitalizaciju muzejske građe
11. obavlja reviziju muzejske građe u muzeju i dostavlja o tome izvješće Ministarstvu kulture i Osnivaču
12. obavlja procjenu povijesne, znanstvene, umjetničke i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, za osiguranje i otkup
13. izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskome predmetu, građi, zbirci o kojoj skrbi i drugim kulturnim dobrima te dijelovima prirode
14. može organizirati izradu i prodaju suvenira i predmeta te izdavanje i prodaju publikacija tematski vezanih uz fundus i program muzeja
15. obavlja i druge djelatnosti sukladno Zakonu i posebnim propisima.

Zakonski okvir unutar kojeg Muzej grada Koprivnice djeluje kao javna ustanova u kulturi čine zakoni i pravilnici Republike Hrvatske:

- Zakon o muzejima (NN 61/18, 98/19, 114/22, 36/24),
- Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19, 151/22),
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/24),
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22),
- Zakon o radu (NN 93/14, 127/17, 98/19, 151/22, 46/23, 64/23)
- Zakon o proračunu (NN 144/21),
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22),
- Zakon i Uredba o fiskalnoj odgovornosti (NN 111/18, 83/23),
- Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja dokumentacije o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti te načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i dokumentaciju (NN 21/23),
- Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja Republike Hrvatske (NN 16/19),
- Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije (NN 150/23),
- Pravilnik o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja (NN 104/19),
- Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu (NN 37/22)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 158/23)
- Pravilnik o proračunskim klasifikacijama (NN 4/24)
- Pravilnik o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna (NN 85/23).

Osim navedenih zakona i pravilnika temeljem kojih Muzej grada Koprivnice obavlja muzejsku djelatnost te brine o pokretnoj i nepokretnoj baštini Muzej navedeno realizira i putem sljedećih akata:

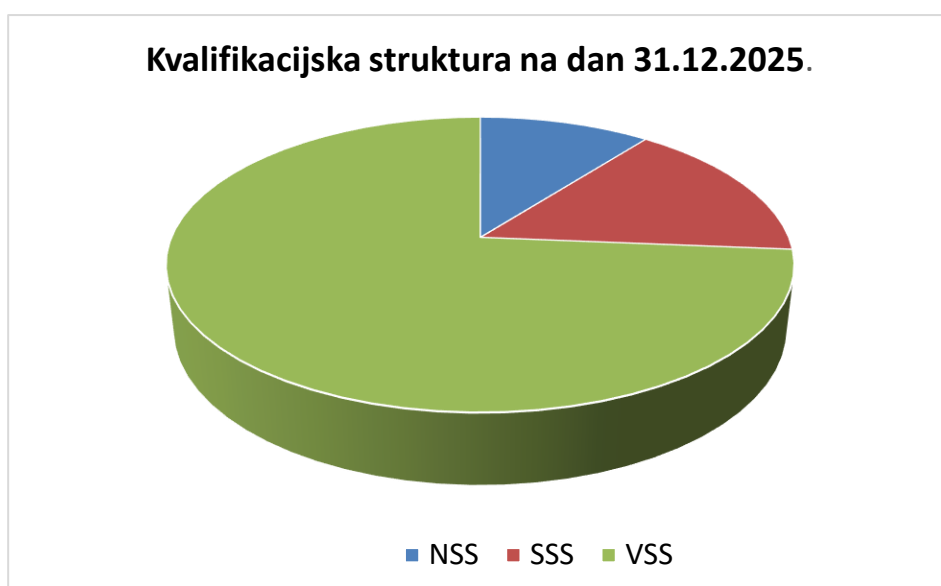
- Statut Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o zaštiti od požara Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o zaštiti arhivskog i registraturnog gradiva Muzeja grada Koprivnice
- Odluka o provođenju postupka jednostavne nabave robe, radova i usluga Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o obradi i zaštiti osobnih podataka Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o nagrađivanju i ocjenjivanju radnika Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o ostvarivanju i korištenju vlastitih prihoda Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o radu, pružanju usluga i korištenju knjižnične građe knjižnice Muzeja grada Koprivnice
- Pravilnik o zapošljavanju pripravnika u Muzeju grada Koprivnice

- Godišnjeg programa rada i razvoja ustanove,
- drugih općih akata Muzeja grada Koprivnice (ugovorima o korištenju financijskih sredstava Ministarstva kulture i medija RH, ugovorima o korištenju financijskih sredstava proračuna Koprivničko-križevačke županije te ostalim važećim aktima o donacijama i sponzorstvima).

Kvalifikacijska struktura

Kvalifikacijsku strukturu Muzeja grada Koprivnice s danom 31.12.2025. godine čini 19 zaposlenih osoba, od toga 2 radnika sa niskom stručnom spremom na poslovima čišćenja, 3 radnika sa srednjom stručnom spremom (2 muzejska tehničara, domar-održavatelj objekata), 15 radnika sa visokom stručnom spremom (2 muzejska savjetnika, 2 viša kustosa, 1 viši kustos dokumentarist, 1 viši kustos pedagog, 1 kustos, 2 kustosa pripravnika, 1 knjižničar, 1 stručni suradnik za računovodstvene poslove i 1 stručni suradnik za računovodstvene poslove na zamjeni za porodiljni, 1 stručni suradnik za opće, upravne i fin. poslove) te ravnatelj ustanove, viši kustos. Osim 19 zaposlenih radnika, u ustanovi su tijekom godine korištene usluge vanjskih suradnika na temelju ugovornih obveza po drugom dohotku za realizaciju pojedinih programskih aktivnosti.

Grafički prikaz 1: Struktura zaposlenih na dan 31.12.2025. g.



Cilj programa Očuvanje kulturne baštine

Cilj programa Očuvanje kulturne baštine jest očuvanje građevinskih objekata, spomenika kulture, zaštita i očuvanje muzejskih predmeta i građe, arheoloških lokaliteta i zaštićenih objekata kako bi bili reprezentativni i dostupni korisnicima Muzeja te njihovo stavljanje u muzejsku i izložbenu funkciju, poticanje i razvijanje, očuvanje i obnavljanje pozitivnih vrijednosti tradicionalnog načina života te isti uklopiti u suvremeni način života (govor, jezik, tradicionalna jela i običaji, glazba), poticanje suradnje i povećanje komunikacije između zainteresirane stručne javnosti, predškolskih i školskih korisnika, studenata i građanstva, poticanje razvoja nakladničke djelatnosti s ciljem informiranja šire javnosti, stručne javnosti i korisnika Muzeja o kulturnoj djelatnosti ustanove, poticanje suradnje između inih institucija i ulaganje u stručno znanje zaposlenika i napredovanje u primjeni novih tehnologija.

OPĆI DIO

Obrazloženje izvršenja programa i aktivnosti Financijskog plana ustanove za 2025. godinu

Planirani program Očuvanje kulturne baštine Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu čine redovna djelatnost ustanove, zaštita kulturne baštine, muzejsko-galerijska djelatnost, knjižnična djelatnost i nakladnička djelatnost, te aktivnosti EU projekta „Energetska obnova zgrade Muzeja grada Koprivnice. Prema zadnjim III. izmjenama i dopunama Financijskog plana Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu usvojenima na 30. sjednici Upravnog vijeća održanoj dana 19.11.2025. ukupni prihodi planirani su u iznosu 2.780.584,00 EUR, a ostvareni u iznosu od 1.746.996,05 EUR što je za 233% više u odnosu na 2024. godinu kada su ostvareni u iznosu od 524.066,41 EUR. Kad govorimo o ostvarenju prihoda u odnosu na plan, ostvarenje istih je za 37% manje nego što je planirano.

U skladu sa zakonskim odredbama u nastavku su obrazložene vrijednosno najznačajnije promjene za tekuću godinu

u odnosu na isto obračunsko razdoblje prethodne godine.

Rashodi poslovanja

Sukladno prijedlogu izvješća o izvršenju Financijskog plana ustanove za 2025. godinu od ukupno planiranih rashoda ostvareno je 94% istih u iznosu 2.433.383,74 EUR.

Struktura rashoda na dan 31.12.2025. godine

VRSTA RASHODA	ostvarenje	struktura rashoda
Rashodi za zaposlene	520.347,01	21,38%
Materijalni rashodi	258.153,76	10,61%
Financijski rashodi	144,40	0,01%
Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	4.888,00	0,20%
Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	37.756,35	1,55%
Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohr. vrijed.	3.529,67	0,15%
Rashodi za dodatna ulaganja na građevinskim objektima	1.608.564,55	66,10%
UKUPNO:	2.433.383,74	100,00%

Rashodi za zaposlene (skupina konta 31) ostvareni su u iznosu 520.47,01 EUR što je za 39% više u odnosu na isto izvještajno razdoblje prethodne godine kada su iznosili 373.779,44 EUR. Dodatkom III. Kolektivnom ugovoru za zaposlene u ustanovama kulture Grada Koprivnice potpisanim 5.12.2024. godine povećana je osnovica za izračun osnovne mjesečne plaće te sukladno tome dolazi do značajnog povećanja rashoda za zaposlene. Također, početkom 2025. godine dolazi do zapošljavanja dva kustosa pripravnika, jedne djelatnice na zamjeni za rodiljni dopust te jednog kustosa arheologa čime se broj zaposlenih sa 15 povećava na 19 zaposlenih, a sukladno navedenom povećavaju se i rashodi za zaposlene.

Skupina konta ostalih rashoda za zaposlene prikazuje rast za 12% u odnosu na 2024. godinu dok se doprinosi na plaće također povećavaju razmjerno sa povećanjem broja zaposlenih za 46% u odnosu na 2024. godinu.

Temeljem iskazanih financijskih pokazatelja, rashodi za zaposlene čine 21,38% ukupno realiziranih rashoda ustanove.

Materijalni rashodi (skupina konta 32) čine 10,61% udjela u ukupnim rashodima, te su uvećani za 66% u odnosu na prethodnu godinu i iznose 258.153,76 EUR dok su prethodne godine iznosili 155.251,30 EUR. Naknade troškova zaposlenima povećane su u odnosu na prethodnu godinu za 16%, a odnose se na povećanje naknade za prijevoz na posao i s posla zbog povećanog broja zaposlenih. Naknade za stručno usavršavanje zaposlenika za polaganje stručnih ispita i sudjelovanja na seminaru koje su također uvećane odnose se na povećan broj stručnih usavršavanja, kao i plaćanje školarine za I. semestar poslijediplomskog doktorskog studija arheologije za jednog djelatnika. Rashodi za materijal i energiju su uvećani za 7% u odnosu na isto izvještajno razdoblje prethodne godine i iznose 33.938,60 EUR. Stavka rashoda za usluge koja iznosi 151.019,66 EUR uvećana je za 70% u odnosu na 2024. godinu kada je iznosila 88.752,12 EUR. Većina rashoda za usluge evidentirana je za redovno poslovanje i to za telefon, poštarinu, usluge prijevoza, zakupnine i najamnine objekata koje su realizirane kao i prethodne godine. Ostali nespomenuti rashodi poslovanja bilježe povećanje za 159% i iznose 59.164,74 EUR, a odnose se na premije osiguranja imovine, članarine i pristojbe, troškove reprezentacije, naknade za rad predstavničkom tijelu, te ostale rashode u koje spadaju konzervatorsko-restauratorski radovi na tkanini, kamenu, papiru i metalu, zatim digitalizacija starih novina iz fundusa knjižne građe, a sve sa svrhom očuvanja muzejske građe.

Financijski rashodi (skupina konta 34) U 2025. godini ostvareni su financijski rashodi koji se odnose na bankarske usluge i usluge platnog prometa te zatezne kamate u iznosu od 144,40 EUR što je manje za 53% u odnosu na isto izvještajno razdoblje prethodne godine kada su iznosili 307,28 EUR, a čine 0,01% ukupno ostvarenih rashoda ustanove.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (skupina konta 41, 42, 43, 45) u odnosu na prethodnu godinu uvećani su za 897% i iznose 1.654.738,57 EUR dok su prethodne godine za isto izvještajno razdoblje iznosili 165.909,55 EUR.

Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine (skupina 41) ostvareni su u iznosu od 4.888,00 EUR, a odnose se na nabavu novih licenci za Software Microsoft Windows i Microsoft Office programa za sva računala u

ustanovi. Ova vrsta rashoda u 2024. godini nije bila realizirana. Od ukupno ostvarenih rashoda ustanove spomenuti rashodi čine 0,20%.

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine (skupina 42) u odnosu na prethodnu godinu veći su za 186% i iznose 37.756,35 EUR dok su prethodne godine za isto izvještajno razdoblje iznosili 13.188,45 EUR. Tijekom godine realizirana je nabava dva radna stola za potrebe novozaposlenih pripravnika u Muzeju grada Koprivnice, fotoaparat za potrebe arheoloških evidentiranja pri provedbi arheološkog nadzora, jedna uredska stolica za novog zaposlenika, te 6 novih računala za one zaposlenike čija dotadašnja računala nisu podržavala implementaciju operativnog sustava Windows 11, plus dodatna računalna oprema (miš, tipkovnica, printer, HDD i sl.). Oprema za održavanje i zaštitu u 2025. godini nabavljena je u iznosu od 3.099,75 EUR, a odnosi se na nabavu dva odvlaživača zraka koji su raspoređeni u prostorima u kojima se čuva muzejska građa kako bi se mogli kontrolirati uvjeti čuvanja iste, dok se iznos od 3.297,50 EUR odnosi na nabavu nove glazbene opreme mixete, pojačala i zvučnika za potrebe ozvučenja prostora prilikom otvorenja izložbi ili održavanju različitih promocija i skupova u muzejskim prostorima.

Pod kapitalna ulaganja podrazumijeva se i kupnja jednog umjetničkog djela, slike Tomislava Kolombora u iznosu od 4.300,00 EUR dok se iznos od 16.454,44 EUR odnosi na procijenjene vrijednosti doniranih umjetničkih djela, a sve prema šest sklopljenih darovnih ugovora. U 2025. godini Muzej grada Koprivnice uložio je u računalni program za potrebe muzejske knjižnice (ZaKi) za potrebe vođenja i evidentiranja muzejskih knjiga. Navedeni rashodi za nabavu nefinancijske imovine čine 1,55% ukupno ostvarenih rashoda za 2025. godinu.

Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (skupina 43) odnosi se na kupnju knjiga za povećanje fondusa muzejske knjižnice i na međumuzejsku razmjenu publikacija tijekom 2025. godine. Od ukupnih rashoda oduzimaju 0,15%. Ukupni rashodi za nabavu knjiga iznose 3.529,67 EUR što je za 41% više nego u istom razdoblju prethodne godine kada su rashodi iznosili 2.502,96 EUR.

Rashodi za dodatna ulaganja na građevinskim objektima (skupina 45) za 2025. godinu realizirani su u iznosu od 1.608.564,55 EUR dok je u 2024. godini realiziran iznos 150.218,14 EUR što je za 971% više. Cjelokupni iznos se odnosi na rashode nastale zbog građevinskih radova u sklopu projekta energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice koji su započeli krajem studenog 2024. godine, trajali kroz čitavu 2025. godinu, te se nastavljaju i u prvom dijelu 2026. godine. Rashodi ove vrste čine 66,10% ukupno ostvarenih rashoda Muzeja grada Koprivnice.

VRSTA RASHODA	ostvarenje 2024.	ostvarenje 2025.	indeks
Rashodi za zaposlene	373.779,44	520.347,01	139,21%
Materijalni rashodi	155.251,30	258.153,76	166,28%
Financijski rashodi	307,28	144,40	46,99%
Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	0,00	4.888,00	0,00%
Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	13.188,45	37.756,35	286,28%
Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohr. vrijed.	2.502,96	3.529,67	141,02%
Rashodi za dodatna ulaganja na građevinskim objektima	150.218,14	1.608.564,55	0,00%
UKUPNO:	695.247,57	2.433.383,74	350,00%

Prihodi poslovanja

Planirani prihodi koji su analitično prikazani u nastavku ovog obrazloženja ostvareni su u iznosu od 1.746.996,05 EUR što je 63% ukupno planiranih prihoda za 2025. godinu. Manji postotak ostvarenih prihoda u odnosu na planirano nalazi se u tome što dolazi do spore dinamike financiranja pomoći temeljem prijenosa EU sredstava zbog primjene modificiranog računovodstvenog principa nastanka događaja. Budući da osigurana sredstva za realizaciju projekta Energetske obnove možemo prihodovati tek nakon nastanka troška i njegove opravdanosti prema kontrolnim tijelima, što iziskuje određeni vremenski period, dolazi do većih odstupanja između ostvarenih prihoda i rashoda u odnosu na planirane prihode.

Struktura prihoda na dan 31.12.2025. godine

VRSTA PRIHODA	ostvarenje	struktura prihoda
Prihod iz nadležnog proračuna	1.075.823,03	61,58%
Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	47.200,00	2,70%
Pomoći od izvanproračunskih korisnika	65,95	0,00%
Prihodi od financijske imovine	30,19	0,00%
Instrumenti EU nove generacija (NPOO)	591.105,50	33,84%
Vlastiti prihodi	13.532,37	0,77%
Donacije	19.239,01	1,10%
UKUPNO:	1.746.996,05	100,00%

Analitičnije obrazloženje prijedloga izvršenja općeg i posebnog dijela Financijskog plana Muzeja za 2025. godinu slijedi prema dolje navedenim aktivnostima koje se odnose na program Očuvanje kulturne baštine i detaljnim obrazloženjem planiranih i ostvarenih prihoda poslovanja ustanove.

Obrazloženje izvršenja planiranih prihoda ustanove u 2025. godini

Ukupni prihodi/primici Muzeja grada Koprivnice za godišnje razdoblje 2025. godinu ostvareni su u iznosu od 1.746.996,05 EUR što je za 1.222.929,64 EUR ili 233% više u odnosu na isto obračunsko razdoblje prethodne godine. Postotak povećanja ostvarenih prihoda u 2025. godini u odnosu na 2024. godinu ukazuje na značajno povećanje koje se odnosi najvećim dijelom na realizaciju projekta Energetske obnove Muzeja. Do povećanja prihoda iz nadležnog proračuna dolazi zbog ulaganja Grada Koprivnice u obnovu zgrade Muzeja grada Koprivnice, odnosno do pokrivanja neprihvatljivih troškova koji nisu sufinancirani temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026. godine. Temeljem spomenutog ugovora dolazi i do dodjele dijela ugovorenih bespovratnih sredstava u sklopu projekta energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice što je vidljivo na poziciji skupine 638 Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava.

Muzej grada Koprivnice je za 2025. godinu ostvario:

Pomoći od izvanproračunskih korisnika (skupina 634) odnose se na pomoći od HZZO-a u iznosu za 65,95 EUR za refundaciju prethodnog liječničkog pregleda sa statusom za rad u posebnim uvjetima rada pri zapošljavanju novog djelatnika.

Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (skupina 636) čine pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna Koprivničko-križevačke županije i državnog proračuna u iznosu 47.200,00 EUR ili 2,70% ukupnih prihoda. Povećanje prihoda za 157% u odnosu na 2024. godinu odnosi se na pomoći od Koprivničko-križevačke županije u iznosu od 10.500,00 EUR za sufinanciranje dijela izložbenog programa u 2025. godini, nakladništvo i za konzervatorsko-restauratorske radove i preventivnu zaštitu predmeta iz fundusa Muzeja grada Koprivnice. Ostatak iznosa od 36.700,00 EUR odnosi se na sufinanciranje koje je vezano uz cjelogodišnji izložbeni program, digitalizaciju građe, konzervatorsko-restauratorske radove, arheološka istraživanja, istraživanje nematerijalne baštine i edukativnu i nakladničku djelatnost od strane Ministarstva kulture i medija RH, a sve prema sklopljenim ugovorima.

Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (skupina 638) ostvareni su u iznosu od 591.105,50 EUR što predstavlja 33,84% od ukupnih prihoda, a odnose se na program Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO.C6.1.R1-I3.01.0005) za program Energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026. godine, a ugovorne strane projekta su Ministarstvo kulture i medija RH, Fond za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost te Muzej kao korisnik bespovratnih sredstava mehanizma za oporavak i otpornost. Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava sastoje se od tekućih pomoći u iznosu od 1.904,22 EUR koje se odnose na izdatke za financiranje dijela plaća projektnog tima koji upravlja projektom i vodi administrativni dio projekta. Te od kapitalnih pomoći u iznosu od 589.201,28 EUR koje se odnose na ostvarene aktivnosti na izvedbi građevinsko-obrtničkih radova u skladu sa projektnom dokumentacijom i planiranom dinamikom. U 2024. godini ostvareni prihodi iznosili su 1.292,59 EUR, a odnosili su se samo na dio

financiranja plaća projektnog tima budući da su sami građevinski radovi na energetskej obnovi zgrade započeli krajem 2024. godine, te su značajnija bespovratna sredstva doznačena tek u 2025. godini što i predstavlja veliku razliku u prihodima u istim izvještajnim razdobljima za 2024. i 2025. godinu.

Prihod od financijske imovine (skupina 641) za godišnje razdoblje 2024. godine nije ostvaren dok je isti u 2025. godini ostvaren po pozitivnoj tečajnoj razlici od 30,19 EUR.

Prihod od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga – vlastiti prihodi (skupina 661) ostvareni su u iznosu 13.532,37 EUR ili 0,77% ukupnih prihoda što je više u odnosu na 2024. godinu kada su iznosili 9.071,09 EUR. Prihodi od prodaje proizvoda i robe u 2025. godini realizirani su iznosu od 6.643,37 EUR što je za 62% više u odnosu na 2024. godinu. Prihodi se odnosi na prodaju publikacija, magneti, kataloga i sl. Prihodi od pruženih usluga ostvareni su u iznosu od 6.889,00 EUR što je za 38% više u odnosu na 2024. godinu. Prihodi se odnose na prodane ulaznice za posjete galerijama u vlasništvu Muzeja grada Koprivnice, usluge stručnog vodstva te za usluge arheološkog nadzora.

Prihod od donacija pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna (skupina 663) predstavljaju 1.10% udjela od ukupnih troškova, a realizirani su u iznosu od 19.239,01 EUR što je za 161% više u odnosu na isto obračunsko razdoblje prethodne godine, a odnosi se na kapitalne donacije muzejske i knjižne građe koja je dobivena od pravnih i fizičkih osoba temeljem ugovora o donacijama, a koje su u prethodnoj godini bile evidentirane u iznosu od 7.370,21 EUR. Tijekom 2025. godine Muzej grada Koprivnice sklopio je šest Ugovora o darovanju pokretne kulturne baštine u ukupnom iznosu od 16.454,44 EUR, te je uspostavljena i međumuzejska zamjena publikacija sa srodnim ustanovama u iznosu od 2.784,57 EUR.

Prihod iz nadležnog proračuna Grada Koprivnice (skupina 671) u iznosu 1.075.823,03 EUR ili 61,58% ukupno ostvarenih prihoda utrošen je za podmirenje rashoda za zaposlene, materijalne i financijske rashode, rashode za nabavu dugotrajne nefinancijske imovine te rashode nastale realizacijom programske djelatnosti. Od ukupno ostvarenih prihoda iz nadležnog proračuna iznos od 670.303,84 EUR odnosi se na prihod za financiranje rashoda redovnog poslovanja koji se odnosi na plaće, materijalne rashode i rashode za usluge što je za 50% više u odnosu na isto izvještajno razdoblje prethodne godine. Znatno je uvećan iznos prihoda za nabavu dugotrajne nefinancijske imovine u ukupnom iznosu od 405.519,19 EUR koji se utrošio za nabavu opreme za održavanje muzejskih objekata (odvlaživači zraka), uredsku opremu (računala, računalna oprema, fotoaparat, uredski stolovi i stolice), te glazbenu opremu (zvučnici, mixseta i ostala oprema za potrebe dobrog ozvučenja). Međutim, najvećim dijelom ovi prihodi se odnose na financiranje dijela (neprihvatljivih) troškova nastalih pri izvođenju radova na Energetskoj obnovi zgrade Muzeja grada Koprivnice.

VRSTA PRIHODA	ostvarenje 2024.	ostvarenje 2024.	indeks
Prihod iz nadležnog proračuna	455.925,06	1.075.823,03	235,96%
Pomoći proračunskim korisnicima-nenadležni proračun	18.331,21	47.200,00	257,48%
Pomoći od međunarodnih organizacija-EU projekt	32.076,25	0,00	0,00%
Prihod od prodaje proizvoda, robe, pružanja usluga	9.071,09	13.532,37	149,18%
Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	1.292,59	591.105,50	45730,32%
Pomoći od izvanproračunskih korisnika	0,00	65,95	0,00%
Prihod od financijske imovine	0,00	30,19	0,00%
Donacije	7.370,21	19.239,01	261,04%
UKUPNO:	524.066,41	1.746.996,05	333,35%

Obrazloženje prijedloga izvršenja Financijskog plana ustanove za 2025. godinu po izvorima financiranja

Ustanova je u izvještajnom razdoblju 2025. godine ostvarila prihode iz kojih su financirani rashodi poslovanja i rashodi za nabavu nefinancijske imovine iz četiri izvora financiranja kako slijedi:

- **izvor 1 Opći prihodi i primici** odnosi se na opće prihode i primitke iz nadležnog gradskog proračuna, a planirani su u visini 1.477.085,00 EUR u skladu sa smjernicama i limitom Osnivača, a ostvareni su u iznosu 1.075.823,03 EUR s uključenim prenesenim metodološkim manjkom ostvarenim na kraju 2024. godine. Od ukupno realiziranih rashoda poslovanja 1.204.553,02 EUR na rashode redovnog poslovanja utrošeno je 670.303,84 EUR, a koji se odnose na rashode za plaću, materijal, energiju i usluge, te za promidžbu, tisak, grafičko oblikovanje i suradnju sa vanjskim suradnicima za potrebe realizacije izložbi, edukativnog programa i ostalih aktivnosti koje su se provodile u ustanovi. Također, pod ovu skupinu rashoda, a koje je pokrio Osnivač odnosi se i financiranje poslovanja Galerije naivne umjetnosti u Hlebinama u cijelosti, budući da sporazum sa Koprivničko-križevačkom županijom o sufinanciranju dijela troškova koji se odnose na spomenutu galeriju u 2025. godini nije bio postignut. Prihod iz nadležnog proračuna za financiranje kapitalnih rashoda, odnosno rashoda za nabavu nefinancijske imovine utrošen je u iznosu od 405.519,19 EUR i to za nabavu dva stolna računala, jedno prijenosno računalo, dva odvlaživača zraka, te za financiranje neprihvatljivih troškova na projektu energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice. Slijedom navedenog, omjerom ukupno ostvarenih prihoda i realiziranih rashoda iz nadležnog proračuna za godišnje razdoblje u ovom izvoru financiranja dolazi do manjka prihoda u visini 128.729,99 EUR. Manjak prihoda odnosi se na metodološki manjak prihoda iz nadležnog proračuna, odnosno prihod koji se evidentira po načelu novčanog toka nije evidentiran za rashode koji se odnose na mjesec prosinac 2025. godine i evidentirani su, a njihova obveza dopijeva i podmirena je u siječnju 2026. godine.
- **izvor 31 Vlastiti prihodi** odnosi se na sredstva ostvarena iz vlastitih izvora financiranja od prodaje robe i usluga te najma, a ustanova je planirala prihod u iznosu 38.215,00 EUR. U izvještajnom godišnjem razdoblju ukupno je realizirano vlastitih prihoda u iznosu 13.562,56 EUR, od čega prihoda od prodaje robe i proizvoda u iznosu 6.643,37 EUR koji se odnose na prodaju suvenira, muzejskih publikacija i knjiga. Prihodi od pružanja usluga ostvareni su u iznosu 6.889,00 EUR, a odnose se na uslugu prodaje ulaznica, najam prostora, stručno vodstvo i uslugu pružanja arheološkog nadzora i arheološkog istraživanja. Pod vlastite prihode spadaju i prihodi od financijske imovine, odnosno od pozitivnih tečajnih razlika u iznosu od 30,19 EUR. Ukupni rashodi su ostvareni u visini 24.970,46 EUR za troškove redovnog poslovanja (uredski materijal, materijal za čišćenje, materijal za održavanje objekata, službena radna odjeća i dr.), kao i za troškove konzervatorsko-restauratorskih radova na metalu, te intelektualne pomoći u vidu ugovora o djelu i studentskih ugovora za potrebe dodatne pomoći prilikom arheoloških istraživanja. Razlika između planiranih u odnosu na ostvarene prihode u postotku od 75% se je pojavila zbog planiranja prihoda za ugovorene i odrađene arheološke nadzore, ali zbog specifičnosti navedene usluge izdavanje računa za izvršenu uslugu ostvareno je tek u mjesecu prosincu, a sukladno s navedenim spomenuta potraživanja dopijevala su tek u siječnju 2026. godine, te su sukladno navedenom i ostvarena.
- **izvor 62 Donacije** odnosi se na tekuće i kapitalne donacije koje su planirane u iznosu 26.600,00 EUR, a realizirane su u iznosu 19.239,01 EUR što je za 161% više u odnosu na 2024. godinu. Za primljene donacije nefinancijske imovine muzejske i knjižne građe u glavnoj knjizi evidentirani su prihodi i rashodi prema procijenjenoj vrijednosti imovine temeljem ugovora o darovanjima stoga na ovom izvoru financiranja nije iskazan niti višak niti manjak koji bi utjecao na rezultat poslovanja.
- **izvor 55 Pomoći – proračunski korisnici** ukupno iznosi 638.371,45 EUR, a odnosi se na:
 - pomoći od izvanproračunskih korisnika koje se odnose na pomoći od HZZO-a u iznosu od 65,95 EUR za refundaciju prethodnog liječničkog pregleda sa statusom za rad u posebnim uvjetima rada pri zapošljavanju novog djelatnika.
 - pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan, odnosi se na prihode iz državnog i županijskog proračuna za programsku djelatnost ustanove, a iznose 47.200,00 EUR, od kojih se na državni proračun odnosi iznos od 36.700,00 EUR, a na županijski proračun odnosi se iznos od 10.500,00 EUR. Pomoću ovih prihoda sufinancira se cjelogodišnji izložbeni program, digitalizacija građe, konzervatorsko-restauratorski radovi, arheološka istraživanja, istraživanje nematerijalne baštine, te edukativnu i nakladničku djelatnost, a sve prema sklopljenim ugovorima, te su u cijelosti izvršeni.

- pomoći temeljem prijenosa EU sredstava, odnosi se na tekuće i kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava u sklopu kojeg se planiraju rashodi za realizaciju projekta energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice, što uključuje sve prihvatljive troškove temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. - 2026. godine.

Ukupni planirani prihod iz ovog izvora pomoći u 2025. godini iznosio je 1.238.684,00 EUR, dok je realizacija prihoda u 2025. godini u iznosu od 638.371,45 EUR zbog spore dinamike sufinanciranja projekta energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice značajno izostala, stoga ostvareni rashodi u iznosu od 1.184.621,25 EUR značajno premašuju ostvarene prihode iz ovog izvora financiranja i to u iznosu od 549.249,80 EUR.

Preneseni rezultat poslovanja

Ukupno ostvareni rashodi/izdaci za razdoblje 1.1.-31.12.2025. godine iznose 2.433.383,74 EUR ili 250% više u odnosu na prethodnu godinu. Ukupno ostvareni prihodi/primici za razdoblje 1.1.-31.12.2025. godine iznose 1.562.410,09 EUR što je za 206% više u odnosu na prethodnu godinu. Omjerom iskazanih prihoda/primitaka i rashoda/izdataka za tekuću godinu utvrđen je negativan poslovni rezultat, odnosno manjak prihoda nad rashodima u iznosu 686.387,69 EUR, koji je najvećim djelom nastao zbog nastalih rashoda na EU projektu Energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice, a spore dinamike opravdanosti troškova i uplate osiguranih bespovratnih sredstava. Preneseni manjak prihoda poslovanja po obračunu iz prethodnih godina iznosi 184.588,00 EUR, stoga ukupni manjak prihoda/primitaka koji treba pokriti u narednom razdoblju iznosi 870.973,65 EUR čime je iskazan negativan poslovni rezultat ustanove na dan 31.12.2025. godine.

POSEBNI DIO

Program 3006 OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE

A300601 Redovna muzejska djelatnost

Za financiranje redovne djelatnosti ustanove u ovoj je aktivnosti za 2025. godinu prema posljednje usvojenim izmjenama i dopunama Financijskog plana ustanove planirani iznos od 648.000,00 EUR, a aktivnost je ostvarena u iznosu 611.537,79 EUR te je u cijelosti financirana iz općih prihoda i primitaka, odnosno iz nadležnog proračuna.

Vrijednosno najveći rashodi evidentirani su za plaće za 19 radnika koji su u cijelosti financirani iz nadležnog proračuna i ostala materijalna prava svih radnika temeljem Kolektivnog ugovora za zaposlene u kulturi Grada Koprivnice u iznosu 462.011,54 EUR.

Navedena aktivnost odnosi se i na troškove redovnog poslovanja ustanove te je ostvareno rashoda za materijal i energiju u iznosu 40.097,55 EUR koji se odnose na potreban uredski i ostali materijal za redovno poslovanje te materijal za čišćenje i održavanje objekata, rashod za opskrbu električnom energijom i plinom za objekte ustanove i rashode za nabavu sitnog inventara za potrebe ustanove. Također su planirani i ostvareni rashodi za usluge u iznosu 77.879,68 EUR koji se odnose na telefonske i poštanske usluge, usluge tekućeg i investicijskog održavanja građevinskih objekata, postrojenja i opreme, rashodi za usluge promidžbe i informiranja, komunalne i zdravstvene usluge. U djelu rashoda za usluge ostvarene su intelektualne i osobne usluge koje se odnose na autorske, ugovore o djelu i studentske ugovore vezane za redovnu i programsku djelatnost Muzeja, računalne usluge ažuriranja računalnih baza i održavanja programa za obradu muzejske građe prema ugovoru te rashodi za ostale usluge koji se odnosi na grafičke usluge tiska planiranih muzejskih publikacija i knjiga. Ostali nespomenuti rashodi poslovanja ostvareni su u iznosu 9.050,35 EUR. Navedeni rashodi odnose se na godišnje naknade predsjedniku i članovima Upravnoga vijeća Muzeja grada Koprivnice, za članarine i premije osiguranja objekata i opreme Muzeja, za razne pristojbe i naknade te troškove konzervatorsko-restauratorskih radova na muzejskoj građi te analize arheoloških nalaza.

Ostali financijski rashodi planirani su u visini 200,00 EUR, a realizirani u iznosu 125,48 EUR za troškove bankarskih naknada i usluge platnog prometa.

U djelu kapitalnih ulaganja ostvareni su rashodi za Licence u iznosu od 4.888,00 EUR, a odnose se na nabavu trajne licence za operativni sustav Windows 11 i MS Office paketi za sva računala u muzeju.

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine planirani su u iznosu od 21.350,00 EUR, a za nabavu uredske opreme i namještaja ostvareni su u iznosu od 10.395,57 EUR te se odnose na nabavu dva radna stola za potrebe novozaposlenih pripravnica u Muzeju grada Koprivnice, fotoaparati za potrebe arheoloških evidentiranja pri provedbi arheološkog nadzora, jedna uredska stolica za novog zaposlenika, te 6 novih računala za one zaposlenike čija dotadašnja računala nisu podržavala implementaciju operativnog sustava Windows 11, plus dodatna računalna oprema (miš, tipkovnica, printer, HDD i sl.).

Oprema za održavanje i zaštitu nabavljena je u iznosu od 3.099,75 EUR, a koja se odnosi na nabavu dva

odvlaživača zraka. Sportska i glazbena oprema nabavljena je u iznosu od 3.297,50 EUR, a uloženo je i u računalni program ZaKi za potrebe vođenja i evidentiranja muzejske knjižnice i knjiga koje se nalaze u njoj u iznosu od 209,09 EUR. Stavka nabavke umjetničkih djela i knjiga realizirana je u iznosu 483,28 EUR, a odnosi se na nabavu knjižne građe.

A300602 Zaštita kulturne baštine

Za financiranje aktivnosti Zaštita kulturne baštine planirano je 20.500,00 EUR, od toga je iz nadležnog proračuna plan iznosio 13.500,00 EUR, dok je ostvarenje realizirano u iznosu od 13.361,52 EUR, a utrošena sredstva su se odnosila na konzervatorsko-restauratorske radove na tekstilu, rad stroja za arheološka istraživanja na lokalitetu Starigrad, te na tisak i grafičko oblikovanje kataloga u sklopu projekta „Umijeće izrade tjestenine za juhu – *požiraki*“. Iz nenadležnog proračuna županije osigurano je 7.000,00 EUR prema Ugovoru o dodjeli financijskih sredstava Proračuna Koprivničko -Križevačke županije za 2025. godinu za program/projekta: Konzervatorsko-restauratorski radovi i preventivna zaštita predmeta iz fundusa Muzeja grada Koprivnice, a koja su utrošena na restauraciju tekstila (rubac) i restauraciju papira (8 svezaka iz nakladničkog niza „Tako vam je nekoć bilo“ u izdanju Vinka Vošickog).

A300603 Muzejsko - galerijska djelatnost

U Muzejsko-galerijskoj djelatnosti planirani su troškovi u iznosu od 23.600,00 EUR. Sredstva sukladno sklopljenom Ugovoru o dodjeli financijskih sredstava Koprivničko-križevačke županije u iznosu od 2.500,00 EUR, dodijeljena su za cjelogodišnji izložbeni program Muzeja grada Koprivnice te su u skladu s ugovorom utrošena u cijelosti. Iznos od 20.429,33 EUR iz nadležnog proračuna utrošen je za realizaciju izložbene djelatnosti. Muzej je u izvještajnom razdoblju u Galeriji Koprivnica realizirao izložbe *Zlatko Bourek & kazalište* (5.12.2024. – 4.1.2025.), *Lupino za Latice* (10.1. – 8.2.2025.) *Iva Bolfek Stay wild & live free* (14.2. – 6.4.2025.), *Crne pisanice u Podravini i Međimurju* (16.4. – 24.5.2025.), *Bolto Ranilović – Fotografije iz obiteljske ostavštine* (28.5. – 12.7.2025.), *Marijan Molnar – Slike* (18.7. – 6.9.), *Fačuk – Behind the Scenes: od naive do animacije* (12.9. – 28.10.) i *DAB'25* (7. 11. 2025. – 24. 1. 2026.).

A300604 Knjižnična djelatnost

U ovoj aktivnosti planirana je i provedena digitalizacija 12 naslova, odnosno 41 svezak, tj. 1392 sveščića starih koprivničkih novina koji su sadržavali 5706 listova. Nastali digitalizirani sadržaj je zajedno s pripadajućim metapodacima pohranjen i objavljen u repozitoriju sustava Indigo, a također je poslan na pohranu i objavu u sustav eKultura MKM. Utrošeni iznos od ukupno 19.980,50 EUR sa 7.000,00 EUR sufinanciran je od strane Ministarstva kulture i medija RH, a preostali iznos je osigurao Grad.

A300605 Nakladnička djelatnost

Nakladnička djelatnost Muzeja posljednjim izmjenama i dopunama financijskog plana usklađena je sa ugovorenim sufinanciranjima iz nenadležnog državnog proračuna u iznosu od 4.000,00 EUR i nenadležnim županijskim proračunom u iznosu od 1.000,00 EUR, a sve za izdavanje knjige *Podravski zbornik 51/2025*, najznačajnije muzejske publikacije. Preostali trošak naklade u iznosu od 5.250,00 osigurao je Osnivač.

A300607 Muzejska djelatnost – izvor financiranja vlastita i ostala sredstva

Za financiranje muzejske djelatnosti iz vlastitih i ostalih izvora financiranja (prihod od prodaje robe, prihod od usluga, prihod od tekućih i kapitalnih donacija, kapitalna pomoć nenadležnog državnog proračuna) planirano je na godišnjoj razini u iznosu od 41.122,00 EUR, a rashodi su za godišnje razdoblje ostvareni u iznosu 23.200,34 EUR što je za 44% manje od ukupno planiranih troškova. U ovoj su aktivnosti ostvareni vlastiti prihodi utrošeni na stručno usavršavanje zaposlenika, naknade troškova zaposlenima za korištenje privatnog automobila u službene svrhe, rashode za materijal i energiju, nabavu uredskog i ostalog materijala te građevinskog materijala za potrebe održavanja objekata, kao i na službenu radnu i zaštitnu odjeću i obuću. Rashodi za usluge realizirani su za intelektualne usluge vanjskih suradnika koji su sudjelovali u realizaciji arheoloških istraživanjima Muzeja, te za izradu projektne dokumentacije izgradnje ogradnog zida malog dvorišta muzeja. Ostali nespomenuti rashodi poslovanja odnose se na konzervatorsko-restauratorske radove na metalu, a trošak reprezentacije odnosi se na nabavu pića i zakuske prilikom otvorenja izložbi organiziranih u sklopu Muzeja grada Koprivnice.

Od kapitalnih ulaganja u ovoj aktivnosti su realizirani rashodi za nabavu umjetničkog djela, kupnja jedne slike, djelo „Za kavanskim stolom“, koprivničkog ekspresionističkog autora Tomislava Kolombara s početka 20. stoljeća. Muzej u fundusu ima Zbirku Tomislava Kolombara koja broji 137 radova. Kupljena slika je zasad jedina uljana slika autora koja se nalazi u muzejskim zbirkama u Hrvatskoj. Također je nabavljeno knjiga za povećanje fundusa muzejske knjižnice u iznosu od 261,82 EUR.

A300608 Zaštita kulturne baštine - izvor financiranja Ministarstvo kulture

Za zaštitu kulturne baštine iz nenadležnog proračuna temeljem ugovora o korištenju sredstava Ministarstva kulture i medija planirano je 18.000,00 EUR, a sredstva su realizirana i doznačena u cijelosti u tijeku izvještajnog razdoblja. Sredstva su realizirana namjenski sukladno ugovornim obvezama i planu provedbe za:

- Program zaštite i očuvanja kopnene arheološke baštine: Draganovec – antička postaja Piretis za arheološka istraživanja u iznosu od 7.000,00 EUR,
- Program preventivna zaštita i konzervatorsko-restauratorskih radovi na građi Muzeja grada Koprivnice u iznosu od 8.000,00 EUR
- Program zaštite i očuvanja nematerijalnih kulturnih dobara: Đelekovec, Umijeće izrade tjestenine za juhu „požiraki“ i alata za njihovu izradu u iznosu od 3.000,00 EUR

A300609 Muzejsko galerijska djelatnost – izvor financiranja Ministarstvo kulture

Temeljem odobrenih sredstava i sklopljenih ugovora o korištenju sredstava Ministarstva kulture i medija za programsku djelatnost 2025. godine osigurano je 9.200,00 EUR. Programi sufinancirani sredstvima Ministarstva kulture i medija su: DAB'25, U potrazi za bijelim jelenom, Izložbeni program Galerije Koprivnica i JAMA. Od četiri navedena programa, program JAMA nije realiziran te je stoga ostvareni prihod od nenadležnog državnog proračuna u sklopu ove aktivnosti iznosio 7.700,00 EUR.

A300611 Nakladnička djelatnost – izvor financiranja vlastita sredstva

Nakladnička djelatnost planirana je u visini 2.000,00 EUR iz vlastitih prihoda od prodaje robe, a realizirana je u visini 1.770,12 EUR ili 83% planiranog iznosa, a odnosi se na planirani trošak intelektualnih usluga odnosno isplatu autorskih naknada prema sklopljenim autorskim ugovorima za vanjske suradnike koji su sudjelovali u pripremi tiska knjige Podravski zbornik 51/2025. Navedeni trošak, kontinuirani je trošak svake godine koji prati realizaciju tiska navedene publikacije.

A300612 Galerija Hlebine

Galerija naivne umjetnosti Hlebine u prethodnim godinama se financirala temeljem Ugovora o provedbi sufinanciranja muzejsko-galerijske djelatnosti u Galeriji naivne umjetnosti Hlebine i Sporazuma o financiranju, sklopljenom između Koprivničko-križevačke županije, Grada Koprivnice i Muzeja grada Koprivnice. Istim je regulirano financiranje troškova za redovnu djelatnost Galerije Hlebine u omjeru 70:30% troškova u korist Koprivničko-križevačke županije. Međutim nakon isteka Ugovora 31.12.2023. godine, novi Ugovor nije potpisan te se je stoga cjelokupno planirano redovno poslovanje Galerije naivne umjetnosti u Hlebinama prebacilo na izvor financiranja iz gradskog, odnosno nadležnog proračuna. Posljednjim izmjenama i dopunama financijskog plana Muzeja grada Koprivnice za 2025.godinu planirano je 70.265,00 EUR troškova, dok je stvarno realizirano 68.511,83 EUR. Od toga, 56.996,72 EUR odnosi se na plaće za redovan rad zaposlenika, a 11.515,11 EUR na materijalne rashode. Krajem 2025. godine postignut je dogovor oko ponovnog sufinanciranja rada Galerije naivne umjetnosti od strane Koprivničko-križevačke županije, te je potpisan i ugovor koji stupa na snagu od 1.1.2026. godine.

A300615 Energetska obnova zgrade Muzeja grada Koprivnice

Ova je aktivnost planirana u sklopu programa Nacionalnog plana oporavka i otpornosti (NPOO.C6.1.R1-I3.01.0005) za program Energetske obnove zgrade Muzeja grada Koprivnice temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. - 2026. godine, a ugovorne strane projekta su Ministarstvo kulture i medija RH, Fond za zaštitu okoliša i energetske učinkovitosti te Muzej kao korisnik bespovratnih sredstava Mehanizma za oporavak i otpornost. Projektne aktivnosti započele su prijavom navedenog projekta od ožujka 2023. godine. Navedeni se projekt tijekom trogodišnjeg razdoblja planira financirati iz proračuna Grada Koprivnice kojim će se pokriti neprihvatljivi troškovi energetske obnove i od pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU.

U 2025. godinu posljednjim izmjenama i dopunama financijskog plana planirano je 1.700.829,00 EUR procijenjenih troškova. Za podmirenje neprihvatljivih troškova iz proračuna Grada Koprivnice planirano je 648.670,00 EUR, a ostvareno 472.482,05 EUR, dok su Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava planirani u iznosu od 1.052.159,00, a ostvareni u većem iznosu 1.137.421,25 EUR. Ovdje je riječ o prihvatljivim troškovima koji su izračunati temeljem propisanih uvjeta navedenim u spomenutom Ugovoru o dodjeli bespovratnih sredstava. Međutim, zbog razilaženja u stvarnim radnjama i stvarnim troškovima od onih koji su predviđeni projektantskim troškovnikom nije moguće točno procijeniti iznos prihvatljivih, odnosno neprihvatljivih troškova. Konačni rezultat i omjer prihvatljivih u odnosu na neprihvatljive troškove vidljiv je tek nakon podnošenja i odobravanja zahtjeva za nadoknadom sredstava (ZNS). Budući da se podnošenje ZNS-a može provesti tek nakon realiziranog troška, te sama kontrola podnesene

dokumentacije iziskuje određeni vremenski period, dolazi do spore dinamike uplate osiguranih bespovratnih sredstava te je stoga i vidljiv značajan manjak prihoda iz izvora Pomoći – proračunski korisnici.

Sami građevinski radovi na obnovi zgrade muzeja trebali su biti okončani do kraja 2025. godine, ali zbog dodatnih nepredviđenih radova aneksom ugovora rok za završetak radova produljen je do 15.4.2026. godine, kao i ukupan iznos provedbe projekta, te stoga dolazi do većeg ulaganja Grada Koprivnice nego je bilo planirano početkom planiranja projekta.

Izveštaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti iz nadležnosti proračunskog korisnika za razdoblje 1.1.-31.12.2025. godine

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost 2025.	Ostvarena vrijednost 31.12.2025.
Povećanje broja programa u razvoju infrastrukture preko ulaganja u nepokretnu kulturnu baštinu	Ulaganje u očuvanje i obnovu građevinskih objekata, spomenika kulture te njihovo djelomično stavljanje u funkciju.	Broj programa zaštite nepokretnosti baštine	2	Muzej	2	3
Povećanje broja dokumenata projektne dokumentacije sa ciljem obnove muzejskih objekata	Sudjelovanje stručnih djelatnika muzeja u radu na projektnoj dokumentaciji vezanu uz obnovu i muzeološku koncepciju muzejskih objekata	Broj projektne dokumentacije	2	Muzej	2	5
Povećanje rada stručnih radnika muzeja u obradi muzejskih zbirki	Provođenje sustavnog rada na obradi muzejskih zbirki u računalnom programu „Indigo”	Broj obrađenih predmeta i muzejskih zbirki	30	Muzej	32	31
Povećanje broja programa zaštite i očuvanja sa ciljem prezentacije muzejske građe	Provođenje sustava preventivne zaštite, arheoloških istraživanja i konzervatorsko-restauratorskih radova muzejske građe čime se povećava vrijednost dugotrajne nematerijalne imovine ustanove i stavljanje iste u muzejsku i izložbenu funkciju.	Broj programa zaštite muzejske građe za pokretnu baštinu	10	Muzej	10	12
Povećanje godišnjeg broja posjetitelja kroz programe zaštite kulturne baštine, muzejsko-galerijske, nakladničke i knjižnične djelatnosti	Poticanje kvalitete obavljanja programske djelatnosti kroz povremene, stalne i skupne aktivnosti uz povećanu suradnju s školama, suradnicima i drugim subjektima	Broj redovitih posjetitelja uz udio novo zainteresiranih	11000	Muzej	11000	7979
Povećanje nakladničke i knjižnične djelatnosti (katalog, monografija)	Poticanje razvoja nakladničke djelatnosti sa ciljem informiranja šire stručne javnosti i korisnika Muzeja o kulturi i kulturnoj baštini Koprivnice i Podravine	Broj dodatne naklade kataloga, knjiga	15	Muzej	15	14
Smanjenje broja programa muzejsko-galerijske i likovno- izložbene djelatnosti uz povećanje njihove kvalitete	Poticanje razvoja pozitivnih vrijednosti društva kroz povećanje kvalitete u izložbenoj djelatnosti	Broj i kvaliteta likovnih i izložbenih programskih aktivnosti	23	Muzej	23	17
Povećanje broja i uključenosti vanjskih suradnika u realizaciju programske djelatnosti	Poticanje razvoja programske djelatnosti kroz angažman vanjskih suradnika kako bi se postigla kvaliteta i povećan broj aktivnosti u programskoj djelatnosti	Broj vanjskih suradnika, autora	50	Muzej	50	53
Povećanje broja	Poticanje kvalitetnije	Broj objava u	275	Muzej	290	207

informacija i pojačana komunikacija u tiskovnim i elektroničkim medijima (portali, društvene mreže)	komunikacije i zainteresiranosti stručne javnosti, škola, predškolskih ustanova, studenta i građanstva, informiranje publike o manifestacijama te razvijanje marketinških aktivnosti	tiskovnim i elektroničkim medijima				
Povećanje broja vanjskih korisnika muzejske građe i dokumentacije	Poticanje suradnje i komunikacije između zainteresirane stručne javnosti, predškolskih i školskih korisnika, studenata i drugih zainteresiranih subjekata	Broj korisnika, broj posjeta	25	Muzej	30	22
Povećanje broja sudjelovanja na stručno-znanstvenim seminarima, konferencijama, stručnim skupovima	Poticanje suradnje između institucija, edukacija i stručno usavršavanje zaposlenika sa ciljem ulaganja u stručno znanje i napredovanje, te bolja informiranost u primjeni novih znanja i tehnologija	Broj održanih predstavljanja na seminarima, konferencijama, skupovima	6	Muzej	7	8
Povećanje broja pedagoških programa i edukativnih radionica o muzejskoj djelatnosti	Poticanje suradnje sa predškolskim i školskim ustanovama koje uključuju rad s djecom	Broj održanih radionica, izložbi, predavanja pedagoško-edukativne tematike	10	Muzej	12	41

Tijekom izvještajnog razdoblja provedeni su programi predviđeni Godišnjim plana rada i razvitka Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu te dodatni programi koje su djelatnici Muzeja proveli uz predviđeni Plan. Isti se odnose na provedbu redovnog programa zaštite kulturne baštine, izložbene i nakladničke djelatnosti, pedagoško-edukativne aktivnosti, te redovnih djelatnosti koja se odnosi na stručni rad na obradi te zaštiti i očuvanju muzejske građe.

Početkom siječnja Muzej je na određeno vrijeme (godinu dana) zaposlio dva kustosa-pripravnika, a početkom ožujka i kustosa, arheološke struke, na neodređeno vrijeme u punom radnom vremenu. Sredinom ožujka, na Ugovor na određeno, kao zamjena za rodiljin dopust, zaposlena je osoba na radnom mjestu Stručnog suradnika za računovodstvene poslove u punom radnom vremenu.

U vidu izložbene djelatnosti Muzej je u izvještajnom razdoblju u Galeriji Koprivnica realizirao izložbe *Zlatko Bourek & kazalište* (5.12.2024. – 4.1.2025.), *Lupino za Latice* (10.1. – 8.2.2025.) Iva Bolfek *Stay wild & live free* (14.2. – 6.4.2025.), *Crne pisanice u Podravini i Međimurju* (16.4. – 24.5.2025.), Bolto Ranilović – *Fotografije iz obiteljske ostavštine* (28.5. – 12.7.2025.), Marijan Molnar – *Slike* (18.7. – 6.9.), *Fačuk – Behind the Scenes: od naive do animacije* (12.9. – 28.10.). U sklopu manifestacije 14. Festival Miroslav Krleža, u dvorištu Galerije Koprivnica, održana je predstava autora festivala, Gorana Matovića, naziva *Sjetite me se 2022*. Posljednja izložba postavljena u Galeriji Koprivnica je realizacija izložbe *DAB'25* (7. 11. 2025. – 24. 1. 2026.). U izvještajnom razdoblju Galeriju Koprivnica posjetilo je 3290 posjetitelja.

U Galeriji Mijo Kovačić uz stalni izložbeni postav, početkom godine prezentirani su radovi pristigli na Urbanističko – arhitektonski natječaj za izradu Idejnog rješenja tržnice i polivalentnog centara u Koprivnici, u okviru ITU mehanizma (24. i 25. 1. 2025.). Uz navedeno događanje tijekom godine u prostoru su održane brojne radionice vezane uz tekuće izložbe i prezentaciju nematerijalnih kulturnih dobara vezanih uz prostor Podravine te druga javna događanja (konferencije, radionice, predstavljanja knjiga i sl.). 5.11. u galeriji je održano otvorenje petodnevne izložbe vezane uz 70. obljetnicu RK Podravka. U izvještajnom je razdoblju galeriju posjetilo 2293 posjetitelja.

U Galeriji naivne umjetnosti u Hlebinama početkom godine završena je izložba *Ivan Generalić za (sto)deset! Iz Zbirke obitelji Čolak* (20.12.2024. – 15.2.2025.). Nakon nje, od strane jedne kustosice-pripravnice postavljena je izložba / postav radova pod nazivom *Naivna vizija svijeta. Teme i likovna poetika Hlebinske škole* (20.2. - 20.4.). Privremeni postav slijedila je izložba *Martin Mehkek. Lica i krajolici* (25.4. - 30. 6.), nakon koje je slijedio novi, ljetni postav / izložba druge kustosice – pripravnice pod nazivom *Bez dela nema jela* (1.7. – 7.9.). Tijekom rujna Galerija je ugostila godišnju izložbu Udruge hlebinski kipari i slikari naive (9.9. – 4.10.), nakon koje je postavljena *izložba U potrazi za bijelim jelenom // Fantastična bića u naivnoj umjetnosti* (10.10) koja ostaje otvorena do početka 2026. godine (11.1.2026.). U izvještajnom razdoblju Galeriji naivne umjetnosti u Hlebinama posjetilo je 2169 posjetitelja.

Na prostoru SP Danica 5. svibnja, uz obilježavanje 80. obljetnice oslobođenja Koprivnice 1945. godine, te 80. obljetnice oslobođenja Europe od fašizma otvorena je stalna izložba *DANICA PRVI KONCENTRACIJSKI LOGOR U*

NDH. 15. 4.1941. - 1. 9. 1942. Prostor SP Danica u izvještajnom je razdoblju posjetilo 188 posjetitelja.

Muzejske izložbe u gostima u ovoj su godini realizirane u suradnji s Muzejom Croata insulanus Grada Preloga. Radi se o izložbama Ive Bolfek *Stay wild & live free* u (16.5. – 9.6. 2025.) te izložbi U potrazi za bijelim jelenom // Fantastična bića u naivnoj umjetnosti (10.9. – 7.10.2025.)

U Galeriji skulptura Ivan Sabolić u Peterancu, u sklopu manifestacije Galovićeva jesen, a u suradnji s Udrugom žena Peteranec postavljena je izložbe Društveni život u Peterancu tijekom 20. stoljeća (24.10. – 14.11. 2025.).

Osim navedenih izložbi Muzej je 31. siječnja sudjelovao u 20. Noći muzeja podnaslova *Muzeji - vidljivi i nevidljivi* u sklopu koje su, osim tekućih izložbi, održane edukativne radionice i predstavljena je muzejska akcija *U susret novom stalnom postavu: Osamdeset godina Muzeja grada Koprivnice 1945 – 2025.* kojom je simbolično obilježena 80. obljetnica osnutka Odbora za Muzej. Sredinom travnja Muzej je kroz dvodnevni program obilježio *Svjetski dana umjetnosti* (15. travnja) organizacijom niza radionica i akcija, a nedugo zatim i *Noć knjige 2025.* (23. travnja), koja se održava uz Svjetski dan knjige i autorskih prava i Dana hrvatske knjige. Tijekom travnja i svibnja muzejska je knjižničarka kroz nekoliko radionica sudjelovala u provedbi ovogodišnje Edukativne muzejske akcije (EMA-e) koja se održavala u razdoblju 18. travnja – 18. svibnja, a njen je završetak bio povezan s obilježavanjem *Međunarodnog dana muzeja* (18. svibnja) koji je u Muzeju obilježen kroz iznimno raznolik i bogat program koji se protegnuo na tjedna dana (13. 5. – 20.5.). Tijekom održavanja 18. Međunarodnog festivala folklor „Iz bakine škrinje“ (Koprivnica, Kalinovac; 9. – 13. 7. 2025.) članice Udruge žena Koprivničke Bregi te Udruge žena „Gorično srce“ Kunovec Breg posjetitelje Galerije Koprivnica kroz radionice su upoznale posjetitelje s pripremom tradicionalnih pekarskih proizvoda poput pogača i pereca. Radionice su se nadovezivale na izložbu „Kruh u vjerovanjima, običajima i svakodnevnom životu“ koja je bila postavljena u izložima Knjižnice i čitaonice „Fran Galović“ Koprivnica, a koja je realizirana suradnjom Folklornog ansambla Koprivnica s Muzejom grada Koprivnice u sklopu Dana kulturne baštine, koji su se ove godine održavali u razdoblju od 1. do 15. srpnja. Početkom listopada, u sklopu manifestacije Podravski motivi (3. – 5.10) održan je program u čast 90. rođendana Mije Kovačića.

Osim brojnih radionica održanih u sklopu navedenih manifestacija, provedene su i brojne radionice u suradnji s Društvom žena Đelekovec vezane uz prezentaciju ovogodišnjeg muzejskog programa nematerijalne kulturne baštine posvećenog umijeću izrade tjestenine za juhu *požiraki* koje su se održavale u Galeriji Mijo Kovačić i Đelekovcu. Uz provedbu radionica tijekom projekta sniman je i dokumentarni film.

Tijekom godine Muzej je provodio sustavna i zaštitna arheološka istraživanja i arheološke nadzore. U ožujku i travnju provedena je peta sezona sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta Draganovec tijekom koje su istraženi dijelovi arhitektonskog kompleksa iz razdoblja kasne antike (4./5. st) te stambeni objekti koji su funkcionirali prije, tijekom i nakon prestanka funkcioniranja sklopa (4. – 6. st). Tijekom prve polovine kolovoza provedena je treća sezona sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta Trafostanica u Starigradu tijekom koje su definirani ostaci temelja kasnoantičke građevine čija se izgradnja i funkcioniranja smješta tijekom razdoblja kasne antike, vjerojatno 4. stoljeća. Uz navedena sustavna istraživanja, Muzej je u dva navrata, tijekom lipnja i rujna, provodio zaštitno arheološko istraživanja (na oko 2000 m²) na prostoru RCGO Piškornica tijekom kojeg su istraženi dijelovi naselja iz eneolitika, starijeg mlađeg željeznog doba, antike i ranog srednjeg vijeka.

Arheološki su nadzori provedeni sustavni tijekom cijele godine. Početkom godine proveden je arheološki nadzor nad rekonstrukcijom dvorca Inkey u Rasinji. U Čakovcu je proveden manji nadzor radova na izgradnji obiteljske kuće, dok je u Štrigovi proveden četverodnevni nadzor radova na rekonstrukciji vodovoda za naručitelja Međimurske vode. Tijekom godine sustavno je proveden (i dalje je u tijeku) arheološki nadzor radova nad rekonstrukcijom objekata Opće bolnice Varaždin u Novom Marofu i Klenovniku. Uz navedeno, na prostoru kompleksa u Novom Marofu provedeni su i zasebni radovi arheološkog nadzora nad izgradnjom pristupne ceste za potrebe spremišta za skladištenje opasnih materijala te radove arheološkog nadzora nad rekonstrukcijom stanice za kisik.

Što se tiče rada na muzejskim zbirkama u postupku je i dalje sustavna obrada, provjera i inventarizacija *Zbirke Fedora Malančeca* te sustavna obrada građe iz *Zbirke fotografije i foto albuma*, dok se u sklopu etnografskih zbirki provodi inventarizacija novo pridošlih predmeta.

Vezano uz cjelogodišnji program i provedbe nabava, pripremljene su i realizirane jednostavne nabave za provedbu konzervatorsko-restauratorskih radova na muzejskoj građi, digitalizaciju muzejske građe, grafičkog oblikovanja i tiska materijala za redovnu i programsku djelatnost ustanove, te Korištenje i održavanje sustava Indigo u 2025. godini sukladno Planu nabave.

Tijekom godine Muzej je imao 7 Zahtjeva za uvid u muzejsku građu i dokumentaciju temeljem kojih su korisnicima dostavljeni traženi podaci. U segmentu donacija, Muzej je sklopio 6 Ugovora o donaciji, u sklopu kojih je u fundus ušlo 2059 predmeta u arheološke, etnografske i umjetničke zbirke ukupne vrijednosti 16.454,00 EUR. Uz navedeno, Muzej je vlastitim sredstvima kupio jednu sliku, djelo „Za kavanskim stolom“, koprivničkog ekspresionističkog autora Tomislava Kolombara s početka 20. stoljeća. Muzej u fundusu ima Zbirku Tomislava Kolombara koja broji 137 radova. Kupljena slika je zasad jedina uljana slika autora koja se nalazi u muzejskim zbirkama u Hrvatskoj.

U sklopu pripreme programa za 2026. godinu bitno je za spomenuti kako je Muzej prema Ministarstva Kulture i Medija prijavio 10 programa za sufinanciranje koji su vezani uz cjelogodišnji izložbeni program, digitalizaciju građe, konzervatorsko-restauratorske radove, arheološka istraživanja, istraživanje nematerijalne baštine, edukativnu i nakladničku djelatnost, građevinske radove (rekonstrukcija ogradnog zida malog dvorišta) i opremanje (nabava i ugradnja platformi za osobe s invaliditetom i smanjenom pokretljivošću u zgradi Muzeja grada Koprivnice). Uz navedeno, u poslane su i 3 prijavnice za sufinanciranje programa (izložbena djelatnost, nakladništvo, konzervatorsko-restauratorski radovi) prema Koprivničko-križevačkoj županiji. Kada se spominje Koprivničko-križevačka županija bitno je navesti kako je postignut dogovor oko ponovnog sufinanciranja rada Galerije naivne umjetnosti od strane županije.

Muzej je i u novoj godini nastavio informirati javnost o svojim aktivnostima u tiskanom izdanju Glasa Podravine i prigorja, na portalima glaspodravine.hr, dravainfo.hr i epodravina.hr objavom priloga o muzejskim aktivnostima, izložbama i edukativnim djelatnostima. Osim navedenih, program Muzeja bio je vidljiv i na portalu Explore Central Croatia, web i mrežnim stranicama Muzeja te web stranici Grada Koprivnice.

U vidu investicija Muzeja tijekom cijele godine provedeni su radovi na energetskej obnovi zgrade muzeja. Tijekom dosadašnjih radova provedeni su svi tzv. „grubi radovi“: uklonjena je sva žbuka na unutrašnjoj i vanjskoj oplati zidova, uklonjeni su i izrađeni novi podovi na prostoru prizemlja (uz koje je bilo vezano podupiranje svodova podruma kako bi se osigurali za potrebe izrade hodnih površina prizemlja), učvršćen je dio nestabilne međukatne konstrukcije između prizemlja i prvog kata u jednoj prostoriji prizemlja te dio međukatne konstrukcije između kata i potkrovlja, uklonjeni su svi stari prozori i postavljeni novi, provedeni su predviđeni prezidi, učvršćena su zazidavanja otvora, provedena su predviđena probijanja i uklanjanja zidova, završeni su građevinski radovi na sanitarnim čvorovima, provedeno je ubrizgavanje mase za isušivanje vlaga te ubrizgivanje mase za učvršćivanje zidova, postavljene su sve elektroinstalacije, provedena su dodatna ojačanja pojedinih zidova, ili te zidanja pojedinih dijelova zidova iz nova, postavljeno je 40 novih nadvoja i provedeno je žbukanje unutrašnjih zidova, zamijenjena su trula i dotrajala gazišta drvenih stepenica i pripremljene podloge za postav novih.

Potrebe provedbe dijela provedenih radova otkrivene su tijekom provedbe energetske obnove te su iste ugovorene sklopu II, III, IV i V Dodatka osnovnog Ugovora. Opseg i kompleksnost dodatnih radova tražio je dužu analizu i planiranje provedbe. Isto je pratilo i osiguranje dodatnih financijskih sredstava od strane osnivača. Shodno tome Dodatkom V Ugovora odobreno je produljenje vremenskog roka izvršenja radova na 8. ožujak 2026. godine.

Tijekom rujna započet je rad na izradi dodatne projektne dokumentacije budućih radova na prostoru okoliša zgrade Muzeja, ali i drugim objektima. Tijekom listopada izrađen je projekt rušenja ogradnog zida malog dvorišta koji je statički nestabilan i opasan za buduće posjetitelje. Isti je ujedno i realiziran. Do kraja godine završen je i projekt izgradnje novog zida malog dvorišta, projekt unutrašnjeg uređenja čelija te projekt rušenja ogradnog zida velikog dvorišta.

Prijedlog godišnjeg izvješća o izvršenju Financijskog plana Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu uz obrazloženje usvojen je na 37. sjednici Upravnoga vijeća Muzeja grada Koprivnice, a dokument postaje Godišnje izvješće o izvršenju financijskog plana Muzeja grada Koprivnice za 2025. godinu usvajanjem istog na sjednici Gradskog vijeća Grada Koprivnice.

Predsjednik Upravnoga vijeća
Muzeja grada Koprivnice
Prof. dr. sc. Mario Tomiša
